

국무조정실 청년인턴 현장 사례

BEYOND VILLAGE

비욘드빌리지 매달 돌아올 이유

국무조정실 청년인턴

현장 사례 발표

김도경 · (주)헤안 대표



부여에 온 학생이 동네에서 일을 만들기까지

부산에서 태어나, 한국전통문화대학교
전통조경학과 2011학번으로 부여에 왔습니다.
2015년 혜안을 창업하고,
지역의 자원을 여행과 만남으로 잇고 있습니다.



김도경 · (주)혜안 대표

빈집을 고쳐, 여행자를 맞았습니다

2015년 9월, 신동엽 시인 생가 옆에 문을 연 여행자숙소 마당



친구들과 손을 보탠 첫 공간



여행자가 함께 머무는 마당

함께 고친 집에서 여행자를 만나고, 동네를 소개하는 일을 시작했습니다.

잘 곳 하나가, 동네를 만나는 입구가 됐습니다

관계적 장소 Massey · 1991 ↗

장소의 의미는 그곳에서 만나는 사람과
밖으로 이어지는 관계 속에서 만들어집니다.

잠자리 낯선 동네에 하루 머물기

안내자 가게와 이웃을 소개받기

다음 만남 다시 오면 물어볼 사람 남기기



여행자숙소 마당의 저녁 · 잠자리에서 동네의 관계로

(주)혜안

국가유산·공예·여행을 기획하고, 청년마을을 운영합니다

2015

부여에서 법인 설립 ·
여행자숙소 마당 시작

2018

예비사회적기업 지정

2019

사회적기업 인증 ·
창의혁신형

2025

행정안전부 청년마을
만들기 · 벌룬빌리지

2026

비욘드빌리지 · 반복하는
활동과 상시 거점 운영

123사비공예마을

만드는 사람과 작품을 만나는 규암의 골목

공방과 창작센터, 레지던스와 아트큐브.
오래된 동네에 공예가의 일상이 이어집니다.

'123'은 백제의 사비 도읍 123년에서 온 이름입니다.



2026.06 「제철이 머무는 자리」

규암에 공예마을이 만들어지기까지

빈 점포와 가옥을 창작·거주·판매의 거점으로 연결하는 지역균형발전 사업

01 · 2017년 선정 지역의 성장동력으로 공예를 선택 충남도 제3기 균형발전사업 「123사비 청년공예인 창작클러스터 구축」 추진	02 · 거점 조성 작업과 생활을 규암 안에 연결 창작센터·레지던스·아트큐브 조성 빈 점포·가옥을 활용한 공방 창업 청년공예인의 생산·판매 기반 마련	03 · 2023년 운영 기반 시설을 짓는 일에서 활동을 이어가는 일로 창작센터·레지던스 입주작가 모집 시설물 관리·운영 조례 제정 교육·전시·상품 개발·유통 지원
충청남도 균형발전 계획·재정 지원	→ 부여군 시설 조성·운영·지원 제도	→ 공예가·대학·민간 창작·교류·체험·판로 연결

혜안은 팝업·전시·페스타를 통해 작품과 방문객이 만나는 접점을 기획합니다.

청년들과 함께 펼친 2025 벌룬빌리지

열기구를 함께 준비하고,
하늘을 보고, 동네에서 지낸 시간.



함께 날아보기



함께 열기구 퍼기



모험 뒤에 남은 사람들

다시 만나며 배우고, 함께할 일이 쌓입니다

실천공동체 Wenger-Trayner · 2015 7 관심사가 같고, 정기적으로 만나며, 함께하는 방법을 배워가는 관계



패들 크루 · 함께 노 젓는 방법과 경험을 나누는 시간

01 같은 관심으로 모이고

패들·라이딩, 고쳐 쓰는 일에 관심을 갖습니다.

02 서로 배우며 해보고

노 젓는 방법, 수선하는 요령을 나눕니다.

03 다음에 함께할 일을 남깁니다

크루와 워크숍이 다음 만남의 계기가 됩니다.

함께할 활동

+

다시 만날 사람

+

머물 거점

카페 · 숙박 · 대여 · 안내

동네에서 작게, 바깥과는 열려 있게

SLOC · 사회혁신 디자인 Manzini · 2010 7

작고 지역적인 활동이 바깥의 사람·지식과 연결될 때 선택지가 넓어집니다.



실제 패들 크루 기록

Beyond Odyssey

패들·라이딩 크루
같은 취미로 다시 만날 약속



폐우산 재활용 기록

Beyond LAB

수선·재활용 워크숍
함께 배우고 손을 보태는 일



완공 후 라운지

Beyond Basecamp

카페·숙박·안내·자전거
활동 전후 머물 수 있는 거점

S 작게 시작하고

L 동네 자원을 쓰고

O 누구에게나 열고

C 경험과 사람을 잇기

물 위에서, 같은 크루가 됩니다

처음 온 사람도 함께 배우고, 노를 젓고, 다음 만남을 약속합니다.



함께 움직이는 시간



처음이어도 같이 배우기



함께 옮기고 준비하기

함께 달리고, 동네에 들립니다

금강 자전거길을 달리고, 베이스캠프에서 출발해 돌아옵니다.



금강 자전거길



출발과 복귀의 거점



달리는 길 위의 만남

버려질 우산으로, 다시 쓸 물건을 만듭니다

바느질을 배우고, 손을 보태고, 쓰던 물건의 다음 쓸모를 찾습니다.



함께 만들기



직접 손으로 배우기



물건의 다음 쓸모 찾기

당일치기와 생활 사이에, 하룻밤



베이스캠프 객실 · 2026.10.02

베이스캠프 4실

크루·자전거 여행자·머칠 머물 방문자의 숙박

Beyond House 3실

일주일~한 달 체류를 문의할 수 있는 별도 거점

재방문 청년

이전 프로그램에 참여한 청년의 재방문 숙박 지원

규암에서, 부여까지

공방부터 강변, 머물 곳까지.
가고 싶은 장소를 직접 찾고,
나만의 동네 지도를 만듭니다.

찾기 검색과 분류로 오늘 갈 곳 고르기

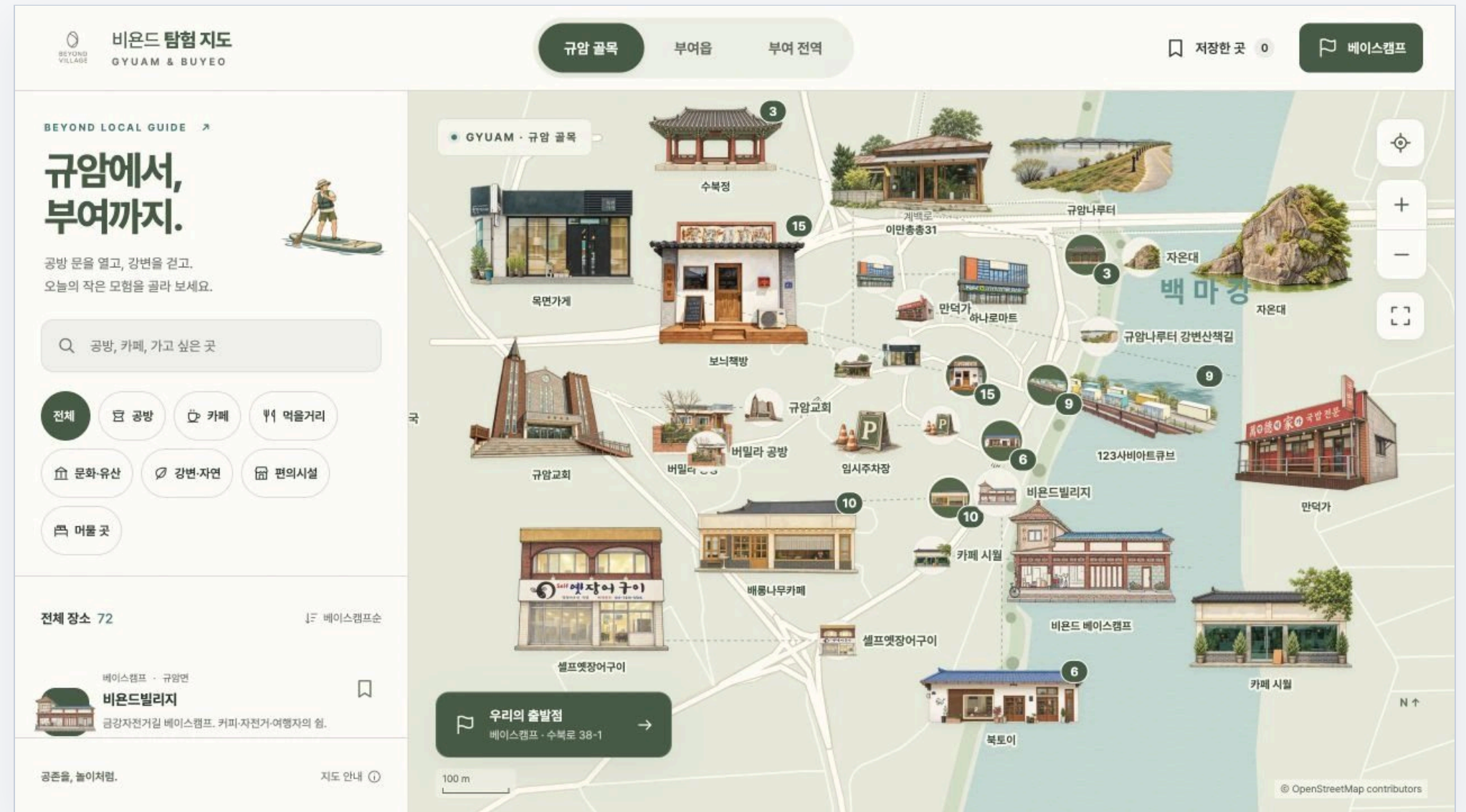
저장 마음에 드는 장소를 모아두기

탐험 규암 골목에서 부여 전역으로

탐험지도 열기



beyondvillage.kr/explore-map



공방 문을 열고, 강변을 걷고. 오늘의 작은 모험을 골라보세요.

다음에 올 이유를, 하나씩 만듭니다

관계인구 일본 국토교통성 · 2021 7월 기준
이사 여부와 별개로, 지역과 지속적으로 관계를 맺고 활동하는 사람들

01

찾아오기

지도·활동 안내
혼자 와도 알 수 있게

02

함께하기

크루·새활용
같이할 사람을 만나기

03

머물기

카페·숙박
활동 뒤 시간을 보내기

04

다시 오기

다음 회차·재숙박
관계를 반복하기

찾아와 보태기

다시 참여하기 · 주민·상점과 함께 일하기

멀리서도 이어가기

지역 소식 나누기 · 기획과 기록에 함께하기

목원대학교 2박 3일 부여살기

광고홍보커뮤니케이션학부
지역연계 전공실습캠프

16명

참여 학생

7조

서로 다른 기획

14편

영상 결과물



비욘드빌리지에서 시작한 2박 3일의 여정

강연·새활용



라이딩·현장 취재



상영·기획 의도 공유

백마강의 이야기를, 한 잔의 맥주로

규암의 이름이 시작된 옛바위.
사람과 배, 이야기가 오가던 나루의 시간을
옛바위맥주에 담았습니다.

지역의 이름과 풍경

옛바위·규암·백마강을 잇는 브랜드 이야기

지역을 기억하는 두 가지 취향

라거와 에일로 만나는 백마강의 이야기

브랜드에서 다음 방문으로

음악과 영상으로 부여를 기억하고 다시 찾을 계기를 만듭니다.

BUYEO · YEOTBAWI CRAFT BEER

옛바위 맥주

백마강을 엿보다

백마강을 바라보는 옛바위는 '규암'이라는 이름의 시작입니다.
사람과 배, 이야기와 술이 오가던 나루의 시간을 맥주에 담았습니다.



라거 LAGER
330ml · ALC 5.0%
단일맥아와 프리미엄 홉으로 빛은
스페셜 호피 라거.



에일 ALE
330ml · ALC 4.8%
밀·살과 오렌지·감귤 겹질,
고수씨드를 더한 에일.

부여의 시간을 담아, 한 잔의 맥주로.

냉장보관 0~10℃ · 19세 미만 청소년에게 판매금지

옛바위맥주 · 백마강을 엿보다

백마강을 잇봐

옛바위맥주 · 43초



2026.08.18-24 · PRE LIVING LAB

부여를 만나고, 자기 시선으로 기록한 일주일

공예를 배우고, 지역의 사람을 만나고,
동네의 일상을 영상으로 남겼습니다.

7

일의 체류

14

인의 시선

28

편의 작품



공예와 생활을 경험하고



자기 시선으로 관찰하고



각자의 작품으로 나누기

청년의 생활에서, 부여의 생활인구 정책으로

부여군의회 미래전략농업혁신연구회 주최·주관 · 김도경 간사



2026.10.07 · 부여군 여성문화회관

9월 청년 포럼의 질문을 다음 논의로

다시 올 이유와, 계속 살아갈 조건

숙박과 교통 하룻밤 더 머물 수 있는 예약·이동·저녁의 동선

주거와 생활비 청년이 실제 살 집과 감당할 생활비

지역의 일 평일 상권과 일할 기회, 담당자의 연속성